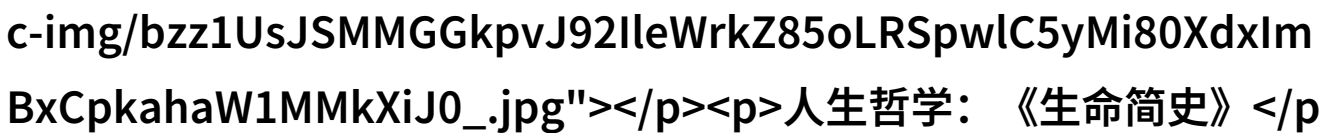


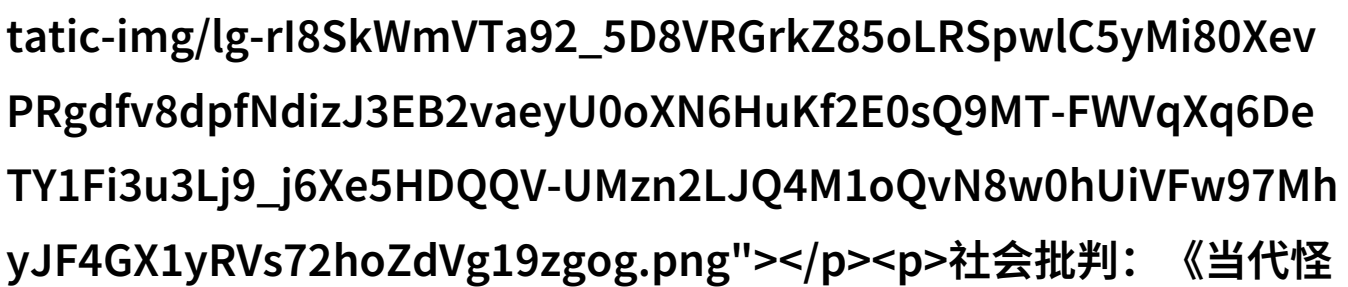
安之若素探索生活与艺术的和谐共鸣

在安之若素的作品中，艺术与生活的融合是其独特视角的一部分。

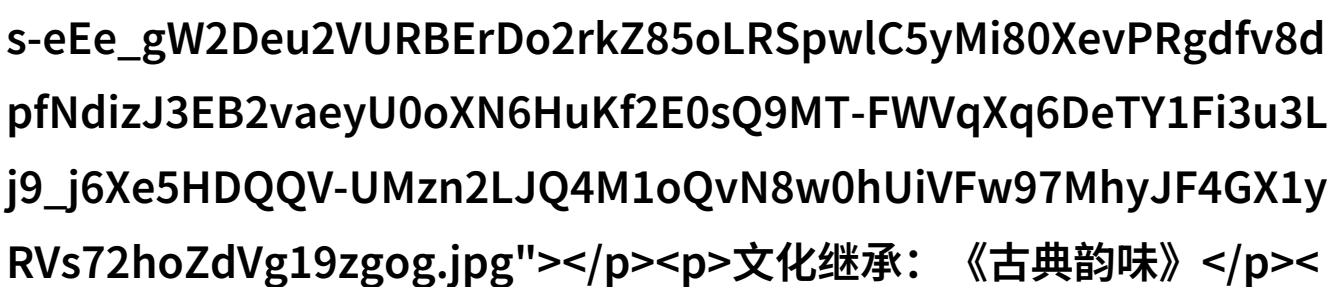
以下几点将深入探讨这位作家如何通过他的文本创作，展现了他对人生意义、社会责任、文化传承等方面的思考。

人生哲学：《生命简史》

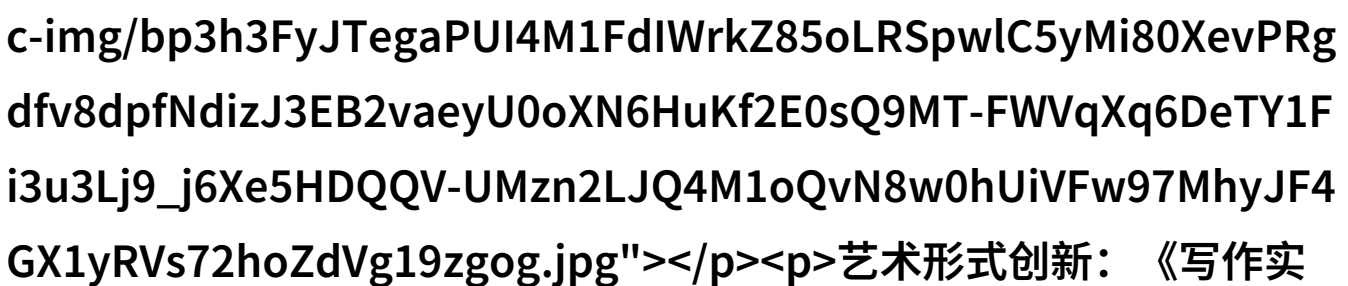
安之若素的人生哲学体现在他对个体命运和社会历史之间关系的探讨上。他认为每个人都应该有自己的价值观，并且要积极参与到社会进程中去，这样才能找到属于自己的人生道路。

社会批判：《当代怪物》

通过反映当代社会问题，安之若素不仅展示了他的讽刺力，还展现了他对于现实世界中的不公正和矛盾的敏锐洞察。他的作品鼓励读者从不同的角度审视现代社会。

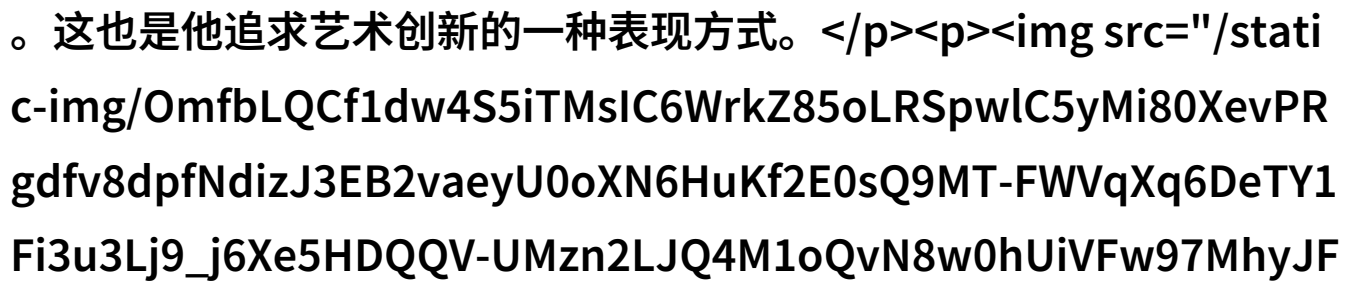
文化继承：《古典韵味》

作为一名文学工作者，安之若素深知文化传承的重要性。他在作品中常常引用或借鉴古典文学元素，以此来表达现代人的情感和思想，同时也向后世传递着中华民族宝贵的情感基因。

艺术形式创新：《写作实验室》

安之若素在创作过程中不断尝试新的写作形式，他结合

诗歌、散文、小说等多种文学体裁，为读者提供了一种全新的阅读体验。这也是他追求艺术创新的一种表现方式。



自我反思：《自我解构》

在自我反思方面，安之若素以一种幽默风趣的手法来处理内心世界的问题。他通过虚构人物或假想场景，将自己的疑惑和思考转化为故事，从而使得读者能够更轻松地接触到这些深层次的话题。

生活智慧：《日常琐事》

最终，在安之若素的小说里，我们可以找到许多关于生活智慧的小片段。无论是对待工作还是面对人际关系，他总能给出一些切身可行又富有启发性的建议，让读者在享受故事时，也能得到一些实际上的指导。

[下载本文pdf文件](/pdf/1224612-安之若素探索生活与艺术的和谐共鸣.pdf)