

公交车最后一排被多人C我是怎么发现的

在每天的上下班高峰期，公交车是城市交通中不可或缺的一部分。每天早晚，都有成千上万的人潮涌动地涌向这些公共汽车。然而，在这片混乱而又熟悉的景象中，有一种行为却让人感到不适，那就是“C”

字。

我曾经坐过一趟公交车，途径的是市中心到郊区的一个线路。在那趟车上，我注意到了一个奇怪的情况。那时候，大家都因为拥挤而显得有些焦虑，但是在最后一排座位上，却发生了令人惊讶的事情。一群乘客聚集在那里，他们似乎在讨论着什么事情。我并没有多加理会，因为我也只是想尽快找到一个空位子坐下。

但随着时间的推移，这个小团体开始吸引了我的注意。当他们开始轮流站起来，然后迅速地将座椅转过来时，我才意识到他们可能是在玩一种游戏。这是一种传统的游戏，一些年轻人喜欢在公交车上进行这种互相调戏和嬉戏。但当这个游戏涉及到了身体接触时，它就变得不那么“友好”。

很快，这个小团体围坐在一起，就像是一个秘密社团一样。我尝试了一次询问他们是否需要帮助，但他们似乎对此并不感兴趣。就在我准备离开的时候，他们突然停止了活动，目光齐刷刷地看着我。我感觉自己的脸部微红，而周围的人们都像是屏住呼吸般静默。

虽然那个瞬间让我感到非常不舒服，但后来的事实证明，那场面是我第一次见识到的“C”文化。这是一种普遍存在于年轻人的网络用语，用以形容某人故意靠近、碰触他人，以此为乐或者作为一种挑战。而当它发生在紧张拥挤的公共交通工具如公交车内时，更容易激发人们的情绪波动。

事后，我发现自己竟然成了那个场合中

的旁观者，而不是主角。不知该如何反应，只能选择保持沉默，并寻找离它们更远一点的地方坐下。在那之后，每次搭乘公共交通工具时，我都会更加警觉，不仅要防备那些看似无害的小恶行，还要预防那些潜藏于细节之下的隐患。